



Жизнь Университета

ГАЗЕТА РОССИЙСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
АГРАРНОГО ЗАОЧНОГО УНИВЕРСИТЕТА

№ 7(84) октябрь 2019



Читайте в выпуске:

Поздравление с Днём работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности.....	3
Дача. Сад. Огород.	4
Вера. Надежда. Любовь.	7
Кураторская работа на факультете Электроэнергетики и технического сервиса.....	8
Экскурсия в краеведческий музей	9
Осенний субботник	10
От осени до весны. Заметки о творчестве Е.Г. Михалкиной.....	12
Научно-просветительский лекторий РГАЗУ продолжает традицию академических лекций	13
А знаете ли вы	16
Поздравляем юбиляров	21
Календарь памятных дат	22

Поздравление с Днём работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности!

Уважаемые сотрудники, студенты и аспиранты Российского государственного аграрного заочного университета!

Поздравляю Вас с профессиональным праздником — **Днём работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности!**

Всё меняется в этом мире, а сельский труд, как и прежде, востребован. Не будет на наших столах плодов нелегкого труда сельских жителей, не будет и процветания наших деревень и мегаполисов, экономического и социального благополучия страны.

Именно поэтому все, кто трудятся на земле, — хлеборобы, земледельцы, животноводы, механизаторы и другие специалисты, работающие в данной отрасли экономики, — самые уважаемые люди.

Кроме того, работники сельскохозяйственной отрасли — люди особенные, которые любят свою землю, не боятся тяжелого физического труда, вкладывают в работу силы и душу, следуют вековым традициям, быстро берут на вооружение современный передовой опыт. А агропромышленный комплекс — не просто одна из приоритетных отраслей экономики, это особый уклад жизни.

Уважаемые коллеги! Примите искренние поздравления с **Днём работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности!** Желаю вам высоких урожаев, благоприятной погоды, идти в ногу со временем, осваивая новые современные технологии, а также здоровья, счастья, мира и благополучия, уверенности в завтрашнем дне! Пусть ваша жизнь будет полна оптимизма!

*ВРИО ректора ФГБОУ ВО РГАЗУ
М.Ю. Борисов*



Дача. Сад. Огород.

Выставка «Дача. Сад. Огород» является одной из культурных традиций университета, мероприятием, посвященным нашему профессиональному празднику «Дню работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности».

Первоначально мероприятие позиционировалось как смотр аграрных достижений преподавателей и студентов университета, результат работы на дачных участках и в приусадебных хозяйствах. Постепенно тематика мероприятия расширялась, появлялись новые конкурсные номинации, и сейчас выставка «Дача. Сад. Огород.» представляет фестиваль творчества преподавателей,



сотрудников и студентов университета. В этом году факультеты и структурные подразделения

представили тематические композиции, объединенные общей идеей.

Так, факультет Электроэнергетики и технического сервиса презентовал традиции русского застолья с кулинарными шедеврами из выращенных на приусадебных участках овощей и фруктов.

Факультет Агро- и биотехнологий показал целое представление по мотивам произведений Н.В. Гоголя. Две очаровательные «Солохи» из «Вечеров на хуторе близ Диканьки» угощали мясом с картошкой из настоящего деревенского чугунка, фантастическими хрустящими огурчиками и вкуснейшей выпечкой.



Сотрудники научной библиотеки представили целостную осеннюю композицию. Здесь и эмблема библиотеки, символ мудрости «Сова», и очаровательный заяц из вилок капусты, и вкусная выпечка, и интерактивная программа, где наши коллеги читали стихи русских поэтов об осени, загадывали загадки,

которые с удовольствием отгадывали сотрудники, студенты и гости. Не забыли и про подарки участни

Студенты очного обучения факультета Электроэнергетики и технического сервиса



предemonстрировали свое видение тематики фестиваля - овощи в стиле «Хай тек», чем также порадовали членов жюри и гостей.

Институт экономики управления в АПК представляли все кафедры подразделения. Кафедра Экономики показала композицию из даров сада и огорода, кафедра Финансов и учета представила фитополянну из полезных растений, кафедра

Гуманитарных дисциплин порадовала вкусной выпечкой и рисунками детей сотрудников кафедры.

Студенты очного обучения института сделали своими руками забавных зверюшек из овощей, и цветочную композицию из тыквы.

Кафедра Менеджмента презентовала шестикилограммовый торт «Дары осени» в виде ведерка с персиками, настоящий шедевр кулинарного искусства от доцента кафедры Кузьминой А.А..

На праздник были приглашены учащиеся школы № 23, которые представили выставку осенних поделок из природного материала.

И еще хотелось бы отметить, что формат фестиваля



интересен тем, что открываются новые имена, мы лучше узнаем друг друга, обмениваемся идеями и опытом, получаем возможность творческой самореализации.



В этом году открытием фестиваля стала работа студентки 1 курса очного обучения Факультета Электроэнергетики и технического сервиса Карabanовой Анастасии под названием «Осень». В праздничной суе не каждый разглядел эту замечательную работу, поэтому мы публикуем ее

отдельно. Вглядитесь. Здесь прослеживается палитра Ван Гога (картина «Ночное кафе в Арле») вспомните, когда вы последний раз гуляли по

вечернему городу, размышляя о добром и прекрасном в свете фонарей под шорох падающих листьев. И, может быть, и вам захочется взять в руки краски и кисть и остановить мгновения уходящей осени.

Кораблина Л.Е.



Вера. Надежда. Любовь.

Вузовские традиции представляются одним из важнейших элементов социального и культурного наследия, фактором университетской культуры. Они формируют модель мышления и поведения, являются формой передачи опыта от поколения к поколению.

Традиции определяют потенциал ВУЗа, ценность, которая наряду со знаниями, навыками и опытом профессионалов составляет университетскую среду.

Жизнь не стоит на месте, ориентируясь на изменения внешней среды, вносятся коррективы в деятельность университета: структура, процессы, технологии.

Кафедра Гуманитарных дисциплин работает в составе РГАЗУ с сентября 1959 года и



осуществляет учебный процесс со студентами, аспирантами по дисциплинам кафедры. С 1 октября 2018 кафедру иностранных языков объединили с кафедрой истории и философии.

Сегодня для преподавателей и студентов обыденностью стали дистанционные лекции и семинары, интерактивные формы обучения прочно вошли в образовательную практику. При этом традиции научной и просветительской работы являются неотъемлемой частью кафедральной жизни.

Одной из таких традиций является проведения литературно-музыкального вечера на кафедре Гуманитарных дисциплин «Вера, Надежда, Любовь» в последние дни сентября. Мероприятие объединяет тематику начала нового учебного года, осени, любимой поры художников и поэтов, времени подведения итогов и формирования перспектив развития.

Формат вечера предполагает неспешный разговор за чашкой чая о поэзии и музыке, культурных традициях и искусстве, обсуждение вопросов сохранения культурного наследия и экологии культуры.

Зачем все это? - подумает наш читатель. Ведь в наш век новых технологий всю информацию можно найти в интернете за несколько минут.

Да, это так, но используя информационные технологии, мы зачастую теряем навык коммуникации, так нужный современному преподавателю. Ведь лекции и семинары, это не только передача знаний, а обмен эмоциями, позволяющими лучше понять друг друга, что способствует более полному усвоению учебного материала, повышению качества образования.

На вечере сотрудники и друзья кафедры Гуманитарных дисциплин читали любимые стихи, исполняли музыкальные произведения, делились впечатлениями и воспоминаниями, обсуждали новинки культурной жизни Москвы, рассказывали о посещении музейных экспозиций, затрагивая вопросы гуманитарного образования студентов. Особый интерес и дискуссию вызвали предложения о проведении занятий со студентами в формате выездных мероприятий в музеях и выставочных залах.

В программе Г.Н. Кулькатовой была исполнена фортепианная музыка русских композиторов.

На вечере прозвучали стихи, являющиеся визитной карточкой мероприятия:

В желтом хороводе Ветви, словно руки, Слева храм Господень, Справа храм науки	Разговор все тише, И спокойней тон. Чтобы чаще слышать Колокольный звон.
--	---

Ритмы в мегагерцах, И всегда спешим. Слева что для сердца Справа для души	Путь не малый пройден, Все придет на круги, Слева храм Господень Справа храм науки.
--	--

Дни бегут за днями, И за годом годы. Мы как прежде с вами, Как в аккорде ноты.	И с деревьев листья Падают шурша. Слева это мысли Справа то душа
---	---

Кораблина Л.Е.

Кураторская работа на факультете Электроэнергетики и технического сервиса

На факультете Электроэнергетики и технического сервиса активно проводится кураторская работа со студентами очной формы обучения.

Актуальность работы состоит в необходимости адаптации первокурсников к студенческой среде, активизации социокультурной деятельности, как одного из направлений работы со студентами.

В сентябре состоялась студенческая встреча, на которой студенты второго курса ознакомили первый курс с социально-культурной деятельностью университета. Второкурсники рассказали о возможностях участия в спортивных мероприятиях, наборе команды по волейболу, и другим видам спортивных игр, обсуждали предложения по проведению КВН между курсами и факультетами.

Также на встрече говорили о том, как можно поучаствовать в выпуске студенческой газеты, подчеркивалось, что участие в научных и социокультурных мероприятиях Университета позволяет реализовать свои творческие способности.

Кураторами групп была организована дискуссия на тему "Почему не стоит пропускать учебные занятия". На встрече выступили студенты второго курса: Данила Гришин, Анна Бойко, Сергей Лешаков, Кирилл Хлебородов.



*Попова М.В.
Доцент кафедры электрооборудования и
электротехнических систем*

От редакции: мы приглашаем к сотрудничеству студентов очной формы обучения. Публикации в газете это вклад в формирование общекультурного потенциала. Портфолио будущего специалиста способствует повышению конкурентоспособности на рынке труда.

Экскурсия в Краеведческий музей

13 сентября студенты 1 курса очного обучения факультета Электроэнергетики и технического сервиса посетили Краеведческий музей Балашихи.

В ходе создания экспозиций сотрудники музея постарались представить историю родного края в виде хронологически, тематически и драматургически увязанной последовательности музейных образов, основных исторических событий, показать роль отдельных ярких представителей, а также «рядовых» участников в формировании истории и культуры родного края. В тематику Исторического зала включены новые разделы, рассказывающие о культуре родного края, о храмах Балашихинского благочиния, о главных градообразующих предприятиях и формировании жилых массивов. Недавно появилась совершенно новая экспозиция, отражающая жизнь Балашихи в период 50-80-х годов.



Ребята познакомились с историей города, усадьбами «Троицкое-Кайнарджи», «Пехра-Яковлевское», «Горенки». Эти усадьбы расположены в Балашихинском районе, являются памятниками архитектуры, в рамках

социокультурной работы планируется организация экскурсий по усадебным паркам:

«Пехра-Яковлевское»: бывшая подмосковная усадьба князей Голицыных, территория РГАЗУ.

«Троицкое-Кайнарджи»: утраченная усадьба графа П. А. Румянцева-Задунайского на возвышенном левом берегу реки Пехорки, в подмосковном селе Павлино (ныне один из районов города Балашиха). Основные сооружения спроектировал в 1770-е годы архитектор Карл Бланк.

«Горенки»: масштабная подмосковная усадьба, принадлежавшая во второй половине XVIII — начале XIX века семье графов Разумовских.

Особый интерес вызвали предметы быта разных эпох, представленные в музее по которым можно судить о жизненном укладе жителей.

Также в музее открыта выставка «С любовью о Балашихе» — часть большого музейного проекта «От первого лица», из фотоархива жителя нашего города Александра Васильевича Матвеева. В аннотации к выставке кураторы выставочного проекта отметили, что обращаясь к частным архивам, нередко обнаруживаются крупницы знаний, которые помогают сделать официальные документы живыми, раскрыть часть исторической правды, осознанной и транслированной миру, конкретным человеком. На фотографиях запечатлены моменты жизни нашего города, исторические вехи развития города, известные люди и простые жители



Попова М.В.

доцент кафедры электрооборудования и электротехнических систем

Осенний субботник

26 сентября 2019 года в рамках экологической недели на территории усадьбы Пехра-Яковлевская состоялось соревновательное мероприятие «Осенний субботник», главная цель которого - уборка парковой территории от мусора, что явилось вкладом в возрождении и поддержании экологической культуры и охраны окружающей среды.

Приведем отрывок из статьи академика Д.С. Лихачева «Экология культуры».

Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному селу или городу, к родной речи — задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать. Но как воспитать эту любовь?

Она начинается с малого — с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе. Постепенно расширяясь, эта любовь к родному переходит в

любовь к своей стране — к ее истории, ее прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству, к человеческой культуре.

Человек живет в определенной окружающей среде. Загрязнение среды делает его больным, угрожает его жизни, грозит гибелью человечеству.

Человечество тратит миллиарды и миллиарды не только на то, чтобы не задохнуться, не погибнуть, но чтобы сохранить также ту окружающую нас природу, которая дает людям возможность эстетического и нравственного отдыха. Целительная сила природы, хорошо известна.



Но экологию нельзя ограничивать только задачами сохранения природной биологической среды. Для жизни человека не менее важна среда, созданная культурой его предков и им самим. Сохранение культурной среды — задача не менее существенная, чем сохранение окружающей природы. Если природа необходима человеку для его биологической жизни, то культурная

среда столь же необходима для его духовной, нравственной жизни, для его «духовной оседлости», для его привязанности к родным местам, для его нравственной самодисциплины и социальности.



А между тем вопрос о нравственной экологии не только не изучается, он даже и не поставлен нашей наукой как нечто целое и жизненно важное для человека. Изучаются

отдельные виды культуры и остатки культурного прошлого, вопросы реставрации памятников и их сохранения, но не изучается нравственное значение и влияние на человека всей культурной среды во всех ее взаимосвязях, хотя сам факт воспитательного воздействия на человека его окружения ни у кого не вызывает ни малейшего сомнения.

Человек воспитывается в определенной, сложившейся на протяжении многих веков культурной среде, незаметно вбирая в себя не только современность, но и прошлое своих предков. История открывает ему окно в мир, и не только окно, но и двери, даже ворота. Жить там, где жили революционеры, поэты и прозаики великой русской литературы, жить там, где жили великие критики и философы, ежедневно впитывать впечатления, которые так или иначе получили отражение



в великих произведениях русской литературы, посещать квартиры-музеи — значит обогащаться духовно.

Улицы, площади, каналы, дома, парки — напоминают, напоминают, напоминают... Ненавязчиво и ненастойчиво творения прошлого, в которые вложены талант и любовь поколений, входят в человека, становясь мерилем прекрасного. Он учится уважению к предкам, чувству долга перед потомками. И тогда прошлое, и будущее становятся неразрывными для него, ибо каждое поколение — это как бы связующее звено во времени. Любящий свою родину человек не может не испытывать нравственной ответственности перед людьми будущего, чьи духовные запросы будут все множиться и возрастать.

В мероприятии приняли участие студенты 1 курса очного отделения и преподаватели факультета электроэнергетики и технического сервиса ФГБОУ ВО РГАЗУ.

Участие приняли: Баталина Полина, Борисовская Тамара, Печурина Анастасия, Волков Дмитрий, Семенов Владимир, Котов Артем, Лепешкин Сергей, Буш Герман, к.т.н. доц. Кулаков К.В., к.т.н., доцент Попова М.В.

В соревновании победили: Баталина Полина, Борисовская Тамара, Печурина Анастасия, Волков Дмитрий.

*Попова М.В.
доцент кафедры электрооборудования и
электротехнических систем*

От осени до весны Заметки о творчестве Е.Г.Михалкиной

Мы продолжаем знакомиться с творчеством наших сотрудников. Евгению Германовну Михалкину я встретила по дороге в багетную мастерскую и, увидев ее работы, подумала, картины, вышитые на холсте будут интересны нашим читателям.

В ритме преподавательских будней между лекциями, семинарами, методической и научной работой мы зачастую видим наших коллег как педагогов-профессионалов. А между тем жизнь многогранна, включает профессиональные интересы и творчество в разных сферах деятельности.

Евгения Германовна человек разносторонний. Она занимается проблематикой молодежной среды, делает видеолекции и презентации по педагогике и управлению, занимается компьютерным дизайном и вышивает



картины, любимые из которых представляют цикл «Времена года»: «Весна и «Осень».



В рамках недолгого общения мы обсуждали роль и место творчества в жизни человека. Говорили о том, что творчество помогает адаптации к окружающей действительности, является элементом, позволяющим найти баланс между вызовами времени и потребностями личности.

Творчество вдохновляет человека жить и восхищаться жизнью во всех её проявлениях.

Удивительно то, что даже 15 минут творчества в день прибавят и сил, и желания действовать, создавать, созидать. Более того, далеко не каждый современный человек, отдавая своей работе по 8 – 12 часов в сутки, может видеть результаты своего труда.



Даже кипы документов,



обрабатываемых в процессе рабочего дня можно не увидеть в реальности: их заменяют некие виртуальные электронные файлы. И только творчество может позволить испытать удовольствие от результата своего труда.

А в планах Евгении Германовны новые видеолекции, выступления на педагогических конференциях и новые работы цикла «Времена года» - «Зима» и «Лето».

Кораблина Л.Е.

Научно-просветительский лекторий РГАЗУ продолжает традицию академических лекций

10 октября 2019 г. состоялась лекция нашего давнего друга и коллеги, кандидата исторических наук, доцента Московского городского педагогического университета Палеолога Максима Владимировича на тему: «Имперская идея: эволюция и векторы развития».

Данная тема актуальна в условиях современной идеологической конфронтации между Европой и Российской Федерацией, попыток дискредитации истории России, навязывания идеи вины и упреков в имперских «грехах», требования покаяния. Однако лекция не была несколько идеологизирована или политизирована. Она была научно-исторической,

всеобъемлющей и просто превосходной! И замечательно то, что на данной лекции присутствовали все студенты-первокурсники очного отделения ф-та Энергетики и технического сервиса. Для них это стало открытием нового гуманитарного знания, а именно - академизма как уровня и содержательности лекционного материала и процесса.

Лектор раскрыл понятие – империя, как монархического государства, где власть принадлежит императору, государства, созданного и удерживаемого силой оружия. Само понятие возникло в Древнем мире. Но объединить силой оружия огромные территории недостаточно. Нужна идеология. Примером и образцом такой древнейшей империи была Персидская



империя ахеменидов и царь Дарий I. Она объединяла территории от северной Африки до границ Индии и Китая, десятки народов Востока, с развитыми дорогами и транспортной системой, с единой денежной единицей.

Продолжая рассматривать примеры древних империй, автор характеризует империю Александра Македонского и задаёт вопрос – а была ли она империей? Здесь наблюдалась такая особенность, как привнесение культуры в страны Азии в ходе походов Македонского, в результате чего возникла новое явление – Эллинистическая цивилизация. Она была универсальной цивилизацией, возникшей на стыке Востока и Запада, абсолютно новой структурой. До её возникновения сложились понятия – эллин и варвар, т.е. свой – чужой, а после походов Македонского они были стёрты, греческий язык объединил всех. Возникло универсалистское понятие эллин. Но после смерти Александра Македонского его империя распалась.

Характеризуя Римскую империю, лектор обращает внимание на тот же момент: римлянин мог быть жителем Нубии, Греции и других территорий, но он идентифицировался как римлянин. Римская империя – *Rex Romano* – как цивилизация просуществует до V века новой эры. Рим не покорял, а привносил цивилизацию в другие страны. Это тоже пример универсальной империи.

Так же развивалась и Византийская империя, судьба которой продолжалась до 1453 года. Понятие “ ромей “ существовало на всей её территории, а также один язык, единая культура и христианская вера.

Русь, Россия, как наследница Византии с XV века, продолжала это развитие. Российская империя – это образец Восточной имперской модели, где Царь является помазанником Божиим и правление его освящается Церковью. Примером же Западной модели в эпоху средневековья стала Великая Римская империя Германской нации. Они отличаются разными ветвями христианства - католической (римской) и греческой (православной). Лектор

изложил идею о симфонии двух властей – светской (государственной) и духовной (церковной) – применительно к обеим моделям империй. На Западе идея Священной империи деградирует, начиная обслуживать экономические интересы элиты.



На этапе позднего средневековья создаются иные - колониальные - империи, в которых другая имперская идея и другая форма. Автор назвал это «предприятием», преследующем экономическую выгоду. Примером одной из первых колониальных империй является Испанская империя, олицетворяющая дичайший процесс

разграбления колоний, перевоз ценностей, неслыханного количества золота в Европу. Это привело к обесцениванию золота, отсутствию прогресса в экономике и в результате Испанская империя, где «никогда не заходит солнце», просуществовав с XV столетия до конца XIX века, становится европейским захолустьем.

Британская империя - *Pax Britannica* – выстраивала новый вектор развития: метрополия – колония, т.е. не просто вывоз ценностей, а двусторонний поток, когда в колонии направлялись поселенцы (первыми были пуритане, уезжавшие создавать новый свет), которые начинают использовать средства для возвышения колоний. Сброс социального балласта из метрополии и колонии становятся объектами для развития Британской империи. Общая численность населения империи составляла около 480 млн. человек или ¼ часть человечества. Британская империя была основана на этнической исключительности англосаксов, принципе верховенства расы завоевателей. Аналогично строилась и развивалась Французская империя. Это империи нового типа.

Возвращаясь, к анализу Российской империи, лектор подчеркнул такую её особенность, как естественное развитие, эволюцию, не применение силы к присоединённым территориям и народам. Россия именуется «**Pax Rossica**» - широкий русский мир, осуществляющий политику защиты и развития русской нации, целью которой является создание основы ее будущего процветания. Если в западной империи туземцы никогда не были равны имперской цивилизации и многие из них прекратили своё существование, то в России появляются этнические элиты, например, грузинские князья, которые равны русским и становятся частью русской элиты. Или татарская элита после присоединения Казани в 1552 году легко вливаются в русскую. Также иноземцы легко могли стать частью имперской системы – «русские немцы», «русские французы», принявшие православие, становились своими.

Свойственная России позиция «недеяние», т.е. созерцательная пассивность, способствовала сохранению этносов и народов. С другой стороны, с XVI века мы привносили в жизнь северных народов культуру, порядок, новые аграрные технологии (трёхполье). Московская система управления принималась народами Сибири, потомками хана Кучума, которые вернулись в Россию и стали русской элитой.

Очень важная идея, высказанная автором лекции, состоит в утверждении, что для русских идея имперскости – не политическая, а сакральная! Она питается теорией «Москва – третий Рим», сформулированной псковским иноком Филофеем в XV веке. Эта идея определяет наше мироощущение: русский народ – мессия, народ, который выступает в роли спасителей. Это идея мессианская! И когда оппоненты нам предлагают покаяться в имперском прошлом – это чисто идеологический момент, который нужно парировать историческими примерами британского, французского и т.д. империализма.

Кроме того, на современном историческом этапе меняется базис мирового развития. Западная цивилизация сегодня выводит за скобки христианские начала и превращается в антихристианскую квазичивилизацию. Российская цивилизация сохраняет традиции и христианские ценности, национальное достояние, опирается на духовные и культурные скрепы.

В завершении моего впечатления о лекции историка М.В.Палеолога, выскажу понимание сегодняшней картины мира. Завершилась эпоха прежних империй, когда младшие союзники кормились за счёт доминирующих держав. Мир вступил в эпоху неоимперий и Россия сегодня проводит нормальную неоимперскую политику. Ибо только таким образом может защитить свои интересы и свой суверенитет от посягательств США, проводящих подобную неоимперскую политику. Спор решается в информационной, политической, дипломатической сфере. Главное, не перейти к боям без правил.

Бочкова Л.В.

к.и.н., доцент кафедры гуманитарных дисциплин



А знаете ли вы...

НОВЫЙ ГОСТ по оформлению документов

действует с 01.07.2018



1 июля 2019 года в России вступил в силу новый ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».



Прежний [ГОСТ 7.1-2003](#) останется действующим, но только на территории СНГ. Впервые ГОСТ по библиографическому описанию имеет статус национального стандарта.

18 сентября сотрудники научной библиотеки РГАЗУ (Я. В. Чупахина, директор, Р. П.

Аванесян, зав. информационно-библиографическим отделом и Г. И. Симонова, библиограф) приняли участие в межведомственном семинаре «Изменения в национальной политике составления библиографической записи», проводимом Научной библиотекой Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова совместно с Фундаментальной библиотекой ИНИОН РАН проводит.

ПРОГРАММА состояла из важных тем: «Новые требования к библиографическому описанию: к вводу в действие ГОСТ Р 7.0.100-2018 Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления», докладчик Г. П. Калинина, начальник НИО библиографии, Российская книжная палата / филиал ИТАР-ТАСС; «Некоторые особенности нового стандарта библиографического описания», докладчик Н. К. Леликова, д-р пед. наук, зав. НИО библиографии и

краеведения, Российская национальная библиотека; «Варианты библиографического описания в альтернативных требованиях национального стандарта», докладчик А. А. Джиго, канд. филол. наук, зав. НИО библиотекведения, Фундаментальная б-ка ИНИОН РАН и др.

В настоящее время особенностью нового ГОСТа, как и предыдущих, является ориентация на международную нормативную базу, в частности на Международный стандарт библиографического описания. ГОСТ Р 7.0.100-2018 внес изменения, которые коснулись терминологии, состава библиографического описания, статуса элементов описания, правил применения специфической области материала или вида ресурса. Для объектов библиографического описания впервые введен обобщающий термин «ресурс»; в состав описания добавлена новая факультативная «Область вида содержания и средства доступа», которая заменит «Общее обозначение материала»; элементы описания по статусу теперь делятся на обязательные, условно-обязательные и факультативные; использование специфической области материала или вида ресурса предусмотрено только для картографических, нотных и сериальных ресурсов. В ГОСТ вошли правила описания электронных ресурсов локального и удаленного доступа (сетевых).

Новый стандарт является базовым документом для составления библиографического описания всех видов информационных ресурсов. Поэтому всем авторам Университета, кто составляет библиографические списки литературы в помощь научной, учебной, исследовательской работе нужно обратить внимание на изменения в оформлении библиографических списков литературы. Примеры библиографического описания документов в соответствии с ГОСТом 7.0.100-2018

«БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЗАПИСЬ. БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ. Общие требования и правила составления» публикуем в статье, а также можно получить консультацию у библиографов информационно-библиографического отдела научной библиотеки (ауд.330А и 434А учебно-административного корпуса).



Книги

Книги одного, двух и трех авторов описывают на первого автора. За косой чертой указывают всех авторов в той форме, в которой они напечатаны на титульном листе книги.

1. Лисунов, Е. А. Практикум по надежности технических систем : учеб. пособие для вузов / Е. А. Лисунов. – 2-е изд., испр. и доп. – Санкт-Петербург : Лань, 2015. – 239 с. – ISBN 978-5-8114-1756-8. – Текст: непосредственный.
2. Малышев, В. С. Двигатели внутреннего сгорания: основы конструкции : учебное пособие / В. С. Малышев, А. А. Бабошин. – Мурманск : МГТУ, 2011. – Ч. 1. – 138с. – ISBN 9785861856423. – Текст : непосредственный.
3. Варламова, Л. Н. Управление документацией : англо-русский аннотированный словарь стандартизированной терминологии / Л. Н. Варламова, Л. С. Баюн, К. А. Бастрикова. – Москва : Спутник+, 2017. – 398 с. — ISBN 978-5-9973-4489-4. – Текст : непосредственный.

Книги четырех авторов описывают на название, за косой чертой указывают всех авторов в той форме, в которой они напечатаны на титульном листе книги.

4. Теоретическая и практическая иммунология : учебное пособие / М. Ш. Азаев, О. П. Колесникова, В. Н. Кисленко, А. А. Дадаева. — Санкт-Петербург : Лань, 2015. — 320 с. – ISBN 978-5-8114-1836-7. – Текст : непосредственный.

Книги пяти и более авторов описывают на название. За косой чертой указывают либо редактора или составителя, либо, если их нет – первого, второго, третьего автора и в квадратных скобках сокращение «[и др.]».

1. Техническое обеспечение животноводства : учебник / А. И. Завражнов, С. М. Ведищев, М. К. Бралиев [и др.]. — Санкт-Петербург : Лань, 2018. — 516 с. — ISBN 978-5-8114-3083-3. – Текст : непосредственный.
2. Нормативно-правовые основы селекции и семеноводства : учебное пособие / А. Н. Березкин, А. М. Малько, Е. Л. Минина [и др.]. — Санкт-Петербург : Лань, 2019. — 252 с. — ISBN 978-5-8114-2303-3. — Текст : непосредственный.

Статистические сборники:

1. Россия в цифрах, 2015 : крат. стат. сб. / Росстат; редкол.: А. Е. Суринов (пред.). – Москва, 2015. – 543 с. – ISBN 978-5-89476-400-9. — Текст : непосредственный.
2. Сельское хозяйство, охота и охотничье хозяйство, лесоводство в России 2013 : стат. сб. / Росстат; К.Э.Лайкам (пред. редкол.). – Москва, 2013. – 462 с. – ISBN 978-5-89476-409-2. — Текст : непосредственный.

Многочастные (многотомные) издания:

1. Жукова, Н. С. Инженерные системы и сооружения. Учебное пособие. В 3 частях. Часть 1. Отопление и вентиляция / Н. С. Жукова, В. Н. Азаров ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Волгоградский государственный технический университет. – Волгоград : ВолгГТУ, 2017. – 89, [3] с. : ил. – ISBN 978-5-9948-2526-6. – Текст : непосредственный.

Диссертации, авторефераты:

1. Баталина, Н. А. Организационно-экономический механизм регулирования районного АПК (на примере Ярославской области) : специальность 08.00.05 «Экономика и управление народным хозяйством» : диссертация на соискание ученой степени канд. эконом. наук / Баталина Надежда Анатольевна ; Российская академия кадрового обеспечения агропромышленного комплекса. – Москва, 2003. – 212 с. — Текст : непосредственный.
2. Зорина, О. В. Организационно-экономическое обоснование формирования и повышения эффективности деятельности кооперативов : специальность 08.00.05 «Экономика и управление

народным хозяйством»: автореферат диссертации на соискание ученой степени канд. эконом. наук / Зорина Ольга Викторовна; Рязанская гос. с.-х. академия – Балашиха, 1998. – 21 с. – Место защиты: Российский государственный аграрный заочный университет. — Текст : непосредственный.

Статьи из сборников:

1. Алещенко, М. Г. Влияние способов посадки картофеля на его урожайность / М. Г. Алещенко. — Текст : непосредственный // РГАЗУ - агропромышленному комплексу : сб. науч. тр. в 2-х ч. / Рос. гос. аграр. заоч. ун-т. — М., 2000. — Ч.1. — С. 48-49. — ISBN 5-901240-03-0.
2. Ясюкевич, В. В. Культивирование сверчков для кормления экзотических животных / В. В. Ясюкевич, Л. Е. Ривкин — Текст : непосредственный // Зоокультура и биологические ресурсы : материалы науч.-практ. конференции, 4-6 февр. 2004 г. / МСХА им. К.А.Тимирязева. — М., 2005. — С. 146-148. — ISBN 5-87317-232-3.
3. Доклады на торжественном заседании 3 мая 1926 года, посвященные чествованию Е. Н. Добржинского. — Текст : непосредственный // Библиотечное обозрение. — 1926. — Кн. 1/2. — С. 26–43.

Статьи из периодических изданий:

1. Мацейко, Е. Стратегия развития ЖКХ до 2020 года / Е. Мацейко — Текст : непосредственный // Жилищное и коммунальное хозяйство. — 2015. — №11. — С. 15-17.
2. Башлакова, О.Н. Эффективные агроприемы на картофеле в Кировской области / О. Н. Башлакова, Е. А. Будина — Текст : непосредственный // Картофель и овощи. — 2015. — №11. — С. 29-30.
3. Фоменко, Т. Г. Эффективность применения новых отечественных удобрений при фертигации в плодоносящих насаждениях яблони / Т. Г. Фоменко, В. П. Попова, К. В. Белоусова — Текст : электронный // Садоводство и виноградарство. — 2019. — №2. — С. 10-17. — URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=37608649> (дата обращения: 01.07.2019).

Законодательные и нормативные документы

Все документы описывают на название. Обязательно указывают источник, из которого взят документ.

1. Российская Федерация. Законы. Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации : Федеральный закон № 131-ФЗ : [принят Государственной думой 16 сентября 2003 года : одобрен Советом Федерации 24 сентября 2003 года]. — Москва : Проспект ; Санкт-Петербург : Кодекс, 2017. — 158 с. — ISBN 978-5-392-26365-3. — Текст : непосредственный.
2. ГОСТ Р 57647-2017. Лекарственные средства для медицинского применения. Фармакогеномика. Биомаркеры = Medicines for medical applications. Pharmacogenomics. Biomarkers: национальный стандарт Российской Федерации : издание официальное : утвержден и введен в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 8 сентября 2017 г. № 1042-ст : введен впервые : дата введения 2018-07-01 / подготовлен Первым Московским государственным медицинским университетом имени И. М. Сеченова Министерства здравоохранения Российской Федерации. — Москва : Стандартинформ, 2017. - IV, 7, [1] с. — Текст : непосредственный.

Электронные ресурсы

Электронный ресурс локального доступа (CD-ROM):

1. Кузнецова, Е. И. Деньги, кредит, банки : электрон. учеб. для вузов / Е. И. Кузнецова; под ред. Н. Д. Эриашвили. — Москва : ЮНИТИ, 2011. — 1 CD-ROM. — Загл. с титул. экрана. — Текст. Изображение : электронные.
2. КОМПАС-3D LT V 12 : система трехмерного моделирования [для домашнего моделирования и учебных целей] / разработчик «АСКОН». — Москва : 1С, 2017. — 1 CD-ROM. — (1С: Электронная дистрибуция). — Загл. с титул. экрана. — Электронная программа : электронная.

Электронный ресурс удаленного доступа (ИНТЕРНЕТ):

1. Правительство Российской Федерации : официальный сайт. — Москва. — Обновляется в течение суток. — URL: <http://government.ru> (дата обращения: 19.02.2018). — Текст : электронный.
2. eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. — Москва, 2000. — URL: <https://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 01.07.2019). — Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст: электронный.

Составные части электронных ресурсов:

3. Машкин, В. И. Ресурсы животного мира : учебное пособие / В. И. Машкин. — Санкт-Петербург : Лань, 2017. — 376 с. — ISBN 978-5-8114-2683-6 – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система Лань : сайт. – Санкт-Петербург, 2011. – URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/97686/#1> (дата обращения: 01.07.2019). — Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.
4. Сапожникова, Н. Д. История России с древнейших времен до наших дней : учебное пособие / Н. Д. Сапожникова. – Екатеринбург : Российский государственный профессионально-педагогический университет, 2013. – 500 с. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система "AgriLib": сайт. – Балашиха, 2012. – URL: http://window.edu.ru/resource/525/79525/files/Sapozhnikova_Istoriya.pdf (дата обращения: 01.07.2019). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.

*Я. В. Чупахина,
директор научной библиотеки*

Поздравляем юбиляров

Шипунову Светлану Александровну – зав.отделом обслуживания учебной и гуманитарно-просветительской литературой научной библиотеки РГАЗУ

Смолякову Надежду Анатольевну – главного библиотекаря сектора хранения научной литературы научной библиотеки РГАЗУ



Календарь памятных дат

О К Т Я Б Р Ь

- 1 — **Международный день музыки** (с 1975 г. по решению Генеральной Ассамблеи Международного музыкального совета (ИМС) при ЮНЕСКО)
- 1 — **Международный день пожилых людей** (с 1991 г. по решению Генеральной Ассамблеи ООН)
- 2 — 115 лет со дня рождения **Грэма Грина** (1904-1991), английского писателя
- 4 — **Всемирный день защиты животных** (с 1931 г. по решению Международного конгресса сторонников движения в защиту природы)
- 4 — **День начала космической эры человечества** (с 1967 г. по решению Международной федерации астронавтики)
- 4-10 — **Всемирная неделя космоса** (с 2000 г. по решению Генеральной Ассамблеи ООН)
- 5 — **Международный день учителя** (с 1994 г., по решению ЮНЕСКО)
- 5 — **День учителя в России** (с 1994 г.; с 1965 по 1993 гг. отмечался в первое воскресенье октября)
- 6 — **Всемирный день охраны мест обитания** (с 1979 г., учрежден защитниками окружающей среды)
- 8-14 — **Международная неделя письма** (проводится ежегодно в течение недели, на которую выпадает 9 октября – Всемирный день почты)
- 9 — **Всемирный день почты** (с 1969 г. по решению Всемирного почтового союза (ВПС) при ООН)
- 9 — 145 лет со дня рождения **Николая Константиновича Рериха** (1874-1947), русского живописца, философа, востоковеда, общественного деятеля
- 13 — 120 лет со дня рождения **Алексея Александровича Суркова** (1899-1983), русского поэта
- 15 — 205 лет со дня рождения **Михаила Юрьевича Лермонтова** (1814-1841), русского писателя, художника
- 16 — 165 лет со дня рождения **Оскара Фингала О’Флаэрти Уиллса Уайльда** (1854-1900), английского писателя и драматурга
- 18 — 85 лет со дня рождения **Кира Булычева** (Игоря Всеволодовича Можейко) (1934-2003), русского писателя-фантаста, ученого-востоковеда
- 18 — 125 лет со дня рождения **Юрия Николаевича (Насоновича) Тынянова** (1894-1943), русского писателя, литературоведа и критика
- 19 — **Всероссийский день лицеиста** (дата приурочена к открытию Императорского Царскосельского лицея)
- 24 — **День Организации Объединенных Наций (ООН)** (с 1948 г. по решению Генеральной Ассамблеи ООН)
- 30 — **День памяти жертв политических репрессий в России** (с 1991 г.)
- 31 — **Всемирный день городов** (с 2014 г. по решению Генеральной Ассамблеи ООН)
- 31 — **Международный день Черного моря** (с 1996 г. в связи с подписанием Стратегического плана действий представителями шести причерноморских стран)
- **Всемирный день архитектуры**, отмечается с 1996 г. по решению Генеральной Ассамблеи ООН в первый понедельник октября
 - **Международный день школьных библиотек**, отмечается с 1999 г. по инициативе ЮНЕСКО, по решению Международной ассоциации школьных библиотек (IASL) в четвертый понедельник октября, с 2008 г. преобразован в **Месячник школьных библиотек**

Жизнь Университета

Газета Российского государственного аграрного заочного университета

Главный редактор – Кораблина Л.Е.

Зам. главного редактора – Идрисова Э.Ш.

Корректор – Мамаева Е.Н.

Макет – Кораблина Л.Е.

Мнение редакции может не совпадать с позицией авторов публикации

Перепечатка материалов только с указанием названия газеты

Электронная версия доступна на официальном сайте Газета Российского государственного аграрного заочного университета [www. rgazu.ru](http://www.rgazu.ru)